

Ella es Evita

Maria Eva Duarte Perón, más conocido como Evita Peron, era una actriz, figura política, feminista, y La Primera Mujer de Argentina durante el liderazgo de su marido, Juan Domingo Perón. Es una personalidad conocida por todos lados de Argentina por su lucha de dar más poder político a las mujeres y su determinación a ayudar a las clases socioeconómicamente bajas. Desde pequeño, Evita se enfrentó con desafíos que tenía que navegar. Nació en mayo de 1919 y pasó su niñez en Los Toldos, una provincia en Buenos Aires como la más joven de cinco hijos. Antes de que naciera Evita, su familia tuvo éxito financiero y su padre, Juan Duarte, era bien conocido. Pero con el crecimiento del partido de izquierda radical, Juan perdió su trabajo y popularidad por su afiliación con los conservadores. Cuando nació Evita, su familia ya tuvo que ir a Los Toldos y empezar una vida de pobreza. La situación empeoró mucho más cuando murió Juan de repente en un accidente de auto en enero de 1926, cuando Evita solo tenía 7 años. Con la pérdida del principal ingreso de la familia, se convirtió en un tiempo mucho más difícil para la madre de Evita, Juana, quien tenía que trabajar horas largas cada día para proveer por sus hijos. Sin embargo, la niñez de Evita tenía sus partes felices por su conexión con sus hermanos, la naturaleza, y su introducción a la actuación. En 1930, Juana decidió mudar la familia a Junín, y fue acá donde Evita comenzó a perseguir su amor por la actuación más en serio. Empezó a ganar atención por sus recitaciones de poesía y sus audiciones en el radio, y en el 1935 tuvo que tomar una decisión monumental: quedar un Jurin y pasar una vida típica de una mujer en un pueblo pequeño, o irse a descubrir oportunidades para ser una actriz. Como es típico de su carácter, elijo la segunda opción, y a los 15 años se fue a Buenos Aires.

Hasta 1945, Evita dedicó su tiempo y esfuerzo a su pasión por las artes. Participó primero en la Compañía Argentina de Comedias, cuando tuvo su debut en el escenario con la obra "La Señora de los Pérez". Además, tuvo oportunidades con las compañías de Pablo Suero y Armando Discépolo, quien era considerado uno de los mejores directores en Argentina. Después de estas experiencias, sus oportunidades crecieron y tuvo roles en películas, obras de teatro, y, más importante, en la radio. Evita empezó a grabar por Radio Belgrano, donde presentó su programa que se llamaba "Biografías de Mujeres Ilustres". Este programa duró dos años hasta 1945, y Evita dijo que la experiencia le dio un sentimiento nuevo de confianza y encontró gente que creía en sus habilidades.

La época más conocida de Evita es sus años representando Argentina como La Primera Mujer al lado de su marido, Juan Domingo Perón. Esta época cambió completamente su vida y la vida de millones de ciudadanos, y hasta ahora es un símbolo de la influencia que las mujeres pueden tener políticamente. Todo empezó cuando Evita conoció a Perón en 1944 durante un festival para apoyar víctimas de un terremoto. Estaban casados en 1945, y en 1946, Peron recibió la presidencia y Evita se convirtió en Primera Mujer de Argentina. Ella tenía que tomar una decisión: ¿Cuál será su rol políticamente? ¿Estaría solo la mujer del presidente, o tendría su propio poder político? Eligió la segunda, y esto era monumental para las mujeres de su época. También, este momento fue donde empezó a usar el nombre Evita en vez de Eva, lo que es más conocido hoy en día.

El Peronismo, o el movimiento político nacido del año de presidencia de Peron, puede ser descrito como una mezcla de nacionalismo y populismo. Implicó el empoderamiento de los trabajadores y sectores populares, que antes eran marginalizados. Evita tenía sus propios agendas dentro de Peronismo para ayudar a la gente de su nación, especialmente las mujeres. Uno de sus objetivos más conocidos era alcanzar el sufragio de mujeres a través del país. La lucha por el sufragio universal de las mujeres había sido un proceso largo en Argentina. En 1912, un ley que se llamaba Sáenz Peña fue pasado que prometía sufragio universal, pero solo fue dirigido a los hombres. El cambio en esta ley no pudo ser realizado hasta el gran esfuerzo de Evita. El 23 de Septiembre 1947, el cambio en la Ley de Sáenz Peña fue realizado en papel, y garantiza a las mujeres no solo el derecho a votar, sino también el derecho a ser votado y seleccionado por oficinas políticas. Sin embargo, no fue aprobado hasta 1951, cuando millones de mujeres, incluyendo Evita, votaron por la primera vez. En el mismo momento, 23 mujeres fueron elegidas para la cámara baja del gobierno y 6 para el senado.

Otro avance de Evita que ayudaba a lograr el derecho de sufragio de mujeres era la fundación del Partido Peronista Femenino que duró entre 1945-1955. Después del cambio inicial de ley Sáenz Peña en 1947, Evita se dio cuenta de que solo este cambio no garantiza la presencia de mujeres en las elecciones. Por esto, introdujo un partido político solo para mujeres, que tendría su propia agenda y objetivos. Muchos miembros eran de clase trabajadora, y el partido estaba organizado por “unidades femeninas básicas.” Estos eran grupos de mujeres en pueblos y ciudades a través del país, y ayudan a conectar mujeres de todos lados a la participación político. Además de objetivos políticos, el partido tenía el objetivo de unir mujeres en tiempos arduos, y ayudarles a dar cuenta de su poder en números. Por ejemplo, durante la crisis económica de 1951, las unidades del partido ofrecieron clases de cocina de comida sin carne y materiales de costura gratis para ayudar a la gente a vivir en condiciones duras. Aunque el partido desapareció en 1955, fue una pionera en los partidos políticos de mujeres y esencial en asegurar el derecho a votar de las mujeres en Argentina.

Por todos los cambios que hizo Evita para las mujeres y todos los ciudadanos de Argentina, lamentablemente había una cosa que no pudo controlar: el cáncer. Comenzó a tener problemas médicos en 1950, y sus condiciones empeoraron hasta su muerte en 1952, cuando tenía solo 33 años. La parte más injusta sobre su muerte es que la causa era un secreto a ella y al público por el temor de que el conocimiento cambiaría los resultados de la próxima elección. Por todo lo que hizo Evita por los derechos de los demás, su derecho a saber la verdad sobre su enfermedad fue quitado. Después de su muerte, el régimen de Perón no tenía la misma fuerza y se radicalizó y perdió apoyo de muchos grupos. Luego en 1955, fue derrocado por un golpe militar.

El impacto que hizo Evita en Argentina para muchas personas es irrefutable; sin embargo, hay algunas controversias que todavía se están discutiendo. Ambos Evita y Juan Peron eran y son hoy en día figuras polarizantes. Algunas personas ven a Evita como una diosa, una revolucionaria que llevó prosperidad a las clases pobres y mujeres de Argentina. Por otro lado, otros creen que es una mujer caracterizada por la hipocresía. La razón por esta creencia es que

ella fue una “campeona” de las clases bajas, pero era un actriz que le gustaba invertir en ropa y cosas lucrativas que pudo poner más de su riqueza para beneficiar sus ciudadanos. Una razón por muchas de estas vistas controversiales es por los estigmas de las mujeres durante esta época. Era muy único encontrar una mujer como Evita que quería tener una voz tan fuerte en el político y quedarse al lado de su marido en vez de atrás. Por eso, ganó mucha atención negativa sobre su carrera de actriz, que personas decían que es parecido a un prostituto y asociado con mala moral. Aunque algunas controversias pueden tener menos reputación por estar basadas en estereotipos de mujeres de esa época, todavía es imposible saber exactamente quién fue Evita debido a las muchas interpretaciones de su figura. Pero, por la información que tenemos, es una persona que debe ser recordada por su fuerza y su determinación a lograr sus sueños y los sueños de millones más mujeres, y su impacto que todavía está motivando a las mujeres de hoy a luchar por lo que merecen.

References

- Eva Peron at the Heart of Women's Vote in Argentina.* (2014). teleSUR.
<https://www.telesurenglish.net/analysis/Eva-Peron-at-the-Heart-of-Womens-Vote-in-Ar-gentina-20141110-0041.html>
- Evita y el Partido Peronista Femenino.* (2020). Agencia Paco Urondo.
<https://www.agenciapacourondo.com.ar/generos/evita-y-el-partido-peronista-femenino>
- Larson, D. (1997). *To Be Evita.* <https://www.evita-peron.org/part2.htm>
- Lawrence Altman. (2000). *The Doctor's World: From the Life of Evita, A New Chapter on Medical Secrecy.* New York Times.
<https://www.nytimes.com/2000/06/06/health/the-doctor-s-world-from-the-life-of-evita-a-new-chapter-on-medical-secrecy.html#:~:text=Eva%20died%20on%20July%202026,killed%20Juan%20Peron's%20first%20wife>.
- Martinez, J. I. (2022). *Historia Contemporanea de Argentina y America Latina.* Universidad Blas Pascal.
- Meet Eva Perón: Argentina's Most Powerful And Controversial Woman.* (2016). Amy Poehler's Smart Girls.
<https://mysmartgirls.com/meet-eva-per%C3%B3n-argentinas-most-powerful-and-controversial-woman-ff85d9099b62>